

Om Beyoncé var folkmusiker: "I mitt fall är arvet hembygden"

Till drömska toner inledde Zander Nord i Söderhamns teater. Sedan kom Brita Björs och hon kröp, ålade och dansade som Beyoncé i sin föreställning *Folkmusikens Queen B*.

Det var för glest i bänkarna på teatern i förhållande till kvaliteten på framförandena på fredagskvällen.

Folkmusikern Brita Björs har byggt upp sin föreställning med popstjärnan Beyoncé som förebild. Det ska vara storslaget, magnifikt och äventyrligt.

– Jag försöker omtolka Beyoncé som om hon sysslade med folkmusik, säger Brita Björs.



Om Beyoncé hade sysslat med folkmusik, kring det tänker Brita Björs i sin föreställning.

Bild: Torbjörn Ingvarsson

Det är inte svårt att tänka sig *Folkmusikens Queen B* på en riktigt stor scen. Föreställningen är med en person där Brita Björs popdiva rör sig i flera plan och med tre teman som hon hämtat från Beyoncé.



Magnifikt men inte lika storslaget som när Beyoncé uppträder är det i Folkmusikens Queen B med Brita Björs.

Bild: Torbjörn Ingvarsson

Allt är baserat på folkmusik, om än i ny moderna versioner. Det är kärlekssorgen, rent av otrohet. Eller som sången om hennes farmors mormor i Färila, som träffade en man som förälskade sig i henne och diktade om sin kärlek. Och fick se henne gifta sig med en annan man.



Beyoncé glamour bryter hårt mot kärvheten i de folkvisor som Brita Björs valt ut.

Bild: Torbjörn Ingvarsson

Det andra temat är moderskapet, att ha en mamma och att vara någons mamma. Att ett nytt liv kommit ur din kropp.



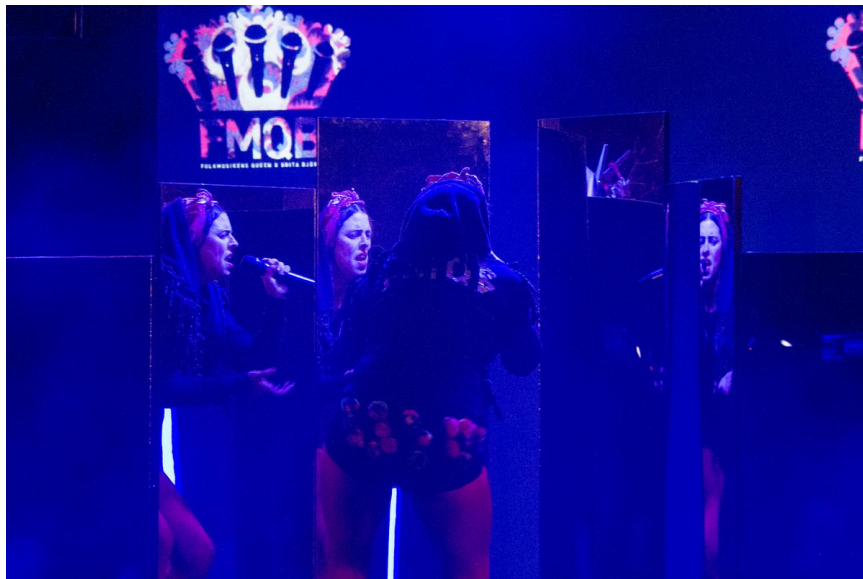
Knätofs och hembygden är arvet som Brita Björs har med sig.

Bild: Torbjörn Ingvarsson

Läs mer: [Recension: Brita Björs äger scenen som folkmusikens egen Beyoncé](#)

Det tredje temat är arvet och kulturen som det för med sig.

– I mitt fall är arvet hembygden på ett lantbruk i Hälsingland, säger Brita Björs.



Folkmusikens Queen B, ja det är Brita Björs, som låter rötterna i Hälsingland dominera.

Bild: Torbjörn Ingvarsson

Hon är uppvuxen i Järvsö och bosatt i Malmö. Föreställningen har hon planerat i tre år och den framfördes förra sommaren i Järvsö och på Delsostämman. Nu kör hon Folkmusikens Queen B som en föreställning i Folkteaterns regi.



Fredrik Svensson är sångare i bandet som har sitt namn efter den elektriska gossen i Arbrå, Zander Nord.

Bild: Torbjörn Ingvarsson

Bollnäsbandet Zander Nord gör sin egen musik, utan att vilja vara någon "ny", säg ny Håkan Hellström. Men några av låtarna fick mig att tänka på John Holm.



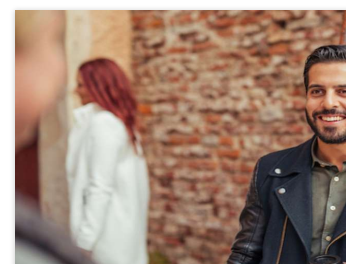
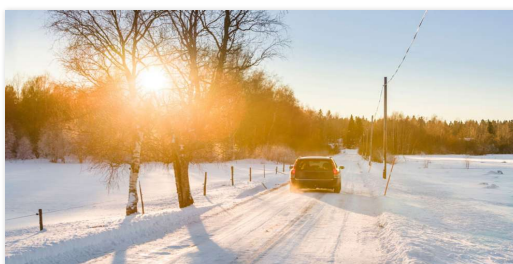
Brita Björs står stadigt i hembygdens Järvsö men fascineras av megastjärnan Beyoncé's framträdanden.

Bild: Torbjörn Ingvarsson

Torbjörn Ingvarsson

0650-35565

torbjorn.ingvarsson@mittmedia.se



Håll dig säker i bilen i vinter